

---

### General Culture Assimilator

Beim General Culture Assimilator handelt es sich um eine kulturspezifische Trainingsform, die die Erfahrungen von Personen, die in einer bestimmten Kultur gelebt haben, integriert. Sie hat zum Ziel, die Teilnehmer für eine Zielkultur zu sensibilisieren. Dabei wird mit Critical Incidents (d.h. typischen Situationen) gearbeitet, die im Kontakt mit einer spezifischen anderen Kultur auftreten können. Diese werden u.a. durch teilstrukturierte Interviews erhoben und können den entsprechenden Kontext (z.B. Branche) mit einbeziehen.

Die Critical Incidents sind für das Mitglied der Ausgangskultur konfliktreich, verwirrend oder leicht misszuverstehen, aber mit adäquatem Wissen über die Zielkultur eindeutig zu interpretieren. Im konkreten Fall wird eine typische Situation beschrieben, und es werden mehrere Erklärungsmöglichkeiten für die Entstehung der Situation oder des Konfliktes angeboten. Wählt der Teilnehmer eine falsche Antwort, erhält er eine Erklärung, warum diese Antwort nicht zutrifft, und wird gebeten, die Situation nochmals zu interpretieren. Bei der richtigen Antwort erhält er nähere Erläuterungen u.a. zum kulturellen Hintergrund. Die typischen Situationen sind nach Kategorien und im Schwierigkeitsgrad ansteigend angeordnet.

Ein Vorteil dieser Trainingsform ist, dass viele unterschiedliche Aspekte aus der Zielkultur behandelt werden und dass der Zeit- und Kostenaufwand relativ niedrig ist (auch gut online durchführbar). Das Training ist für einzelne Personen wie für Gruppen gleichermaßen geeignet und lässt eine Kombination mit anderen Trainingsformen wie Rollenspielen zu. Ein Kritikpunkt an dieser Form des Trainings ist, dass Gemeinsamkeiten zwischen den Kulturen als positive Anknüpfungspunkte wenig thematisiert werden. Zudem ist die Erstellung eines Assimilators sehr zeitaufwändig, und er muss ständig aktualisiert werden, da sich Kulturen verändern (ein Beispiel für einen Assimilator ist im Internet unter: <http://www.andreas.de/ca/inc1.html> zu finden).